



**XXII EDIZIONE**

**SCHEDE DI VALUTAZIONE OPERE FINALISTE 2023**

**SEZIONE POESIA**

**Presidente Giuria: Margherita Oggero**

**Giuria: Milo De Angelis, Mia Lecomte, Danila Di Croce (vincitrice 2022)**

***Fegato in cartolina* di Rosanna Frattaruolo**

M.D.: L'autrice, a partire dalle cartoline ricevute, attraversa luoghi, affetti e ricordi.

M.L.: La raccolta ha una struttura originalissima, non smentita dalla costruzione dei testi, che si arrampicano con spietata ironia sul candore di una voce inconfondibile. Dei fatti, reali o immaginari, non ci viene detto che l'essenziale, dettagli minimi, schegge taglienti che affondano nella carne. Il linguaggio è piano, ma contaminato da interferenze, fedele a una poetica dell'occasione in cui il non detto è protagonista.

D.D.C.: La voce di Rosanna Frattaruolo tende a creare corrispondenze capaci di annullare il tempo, il limite dei corpi, la distanza tra i viventi della terra. L'ibridazione del lessico contribuisce a introdurre fugaci apparizioni di enigmatica fisionomia, tra differenti piani spaziali e temporali. Ma affiora puntuale l'io lirico con la forza delle sue dichiarazioni, consapevole della necessità di un grido, di una voce potente, perché altrimenti "la traccia silenziosa viene dimenticata".

Ente: Associazione Culturale Il Camaleonte – via Principe Amedeo 1, Chieri (TO)

Direttore: Valerio Vigliaturo