



**XXII EDIZIONE**

**SCHEDE DI VALUTAZIONE OPERE FINALISTE 2023**

**SEZIONE NARRATIVA-RACCONTO**

**Presidente Giuria: Margherita Oggero**

**Giuria: Andrea Donaera, Giulia Muscatelli, Mattia Cecchini (vincitore 2022)**

***Il Principe Occhispenti di Samuele Chiovoloni***

A.D.: Un gioiello buzzatiano, dove una prosa altamente letteraria (discendente in modo consapevole dal migliore Novecento italiano) è al servizio di una storia straniante e a tratti geniale. Una prova di scrittura (e di letteratura) eccellente, che consegna un autore indubbiamente pronto a un percorso nel mondo dei libri.

G.M.: Una bella capacità espressiva e bello il racconto delle emozioni. Consiglio di lavorare un po' sulle frasi per alleggerirle e rendere la lettura più scorrevole.

M.C.: Questo è un racconto di stile: la prosa debordante, l'aggettivazione fantasiosa e imprevedibile, il lessico che ricorda Gadda. Tutto questo è allo stesso tempo il punto di forza e, in certi casi, il punto debole del racconto. A volte questa ricercatezza di stile si sbilancia, non è più ben ponderata, e il lettore fatica a tenere il filo del discorso: certe immagini sono più nebulose di altre, alcuni aggettivi meno azzeccati di altri.

Ente: Associazione Culturale Il Camaleonte – via Principe Amedeo 1, Chieri (TO)

Direttore: Valerio Vigliaturo